

10/11 — NOV — 2018



澳門遊屋記

OPEN
HOUSE
MACAU

Dossier

Imprensa

— PRESS RELEASE —	01
— OPEN HOUSE WORLDWIDE —	02
— OPEN HOUSE MACAU —	04
— SOBRE NÓS —	08
— INFO —	09
— CONTACTOS —	09

— PRESS — RELEASE —

Open House Macau

Festival Open House pela primeira vez na Ásia

Alguma vez se perguntou que histórias ocultam as paredes de Macau?

Este ano, Macau vai abrir portas para revelar a(s) sua(s) história(s) arquitectónica(s). Ao longo de um fim-de-semana, nos dias 10 e 11 de Novembro, inaugura-se o primeiro e único evento Open House na Ásia. O Open House Macau (OHM) quer democratizar o acesso à arquitectura, através de visitas gratuitas aos bastidores de 50 edifícios que contam a história de quase 500 anos de coabitação entre o Oriente e o Ocidente. Dezenas de oportunidades para falar, pensar e celebrar a cidade!

O programa de visitas baseia-se um critério de selecção que avalia o contributo único dos edifícios para a cultura e tecido urbano da cidade, tendo em vista oferecer uma perspectiva eclética do panorama construído de Macau. Desde exemplos de arquitectura vernacular (tradicional chinesa), a propostas de estilo neoclássico, art déco, modernista e contemporâneo, há oferta para todos os gostos.

O OHM assume-se como um evento participado e convoca a implicação dos residentes de Macau, aceitando, até dia 17 de Agosto, sugestões de edifícios a integrar a programação. O formulário está disponível para submissão [aqui](#).

Fundado em 1992, em Londres, por Victoria Thornton, o Open House estrutura-se a partir de um conceito simples, mas poderoso: convidar todos a explorar e a debater sobre a importância da boa concepção arquitectónica nas cidades, de forma inteiramente gratuita. O sucesso do evento junto do público, justificou a criação da rede mundial [Open House Worldwide](#) - da qual o OHM é membro -, uma das mais relevantes instituições internacionais para a promoção da arquitectura, incluindo 40 iniciativas em 4 continentes, que congregam a participação anual de mais de 1 milhão de visitantes.

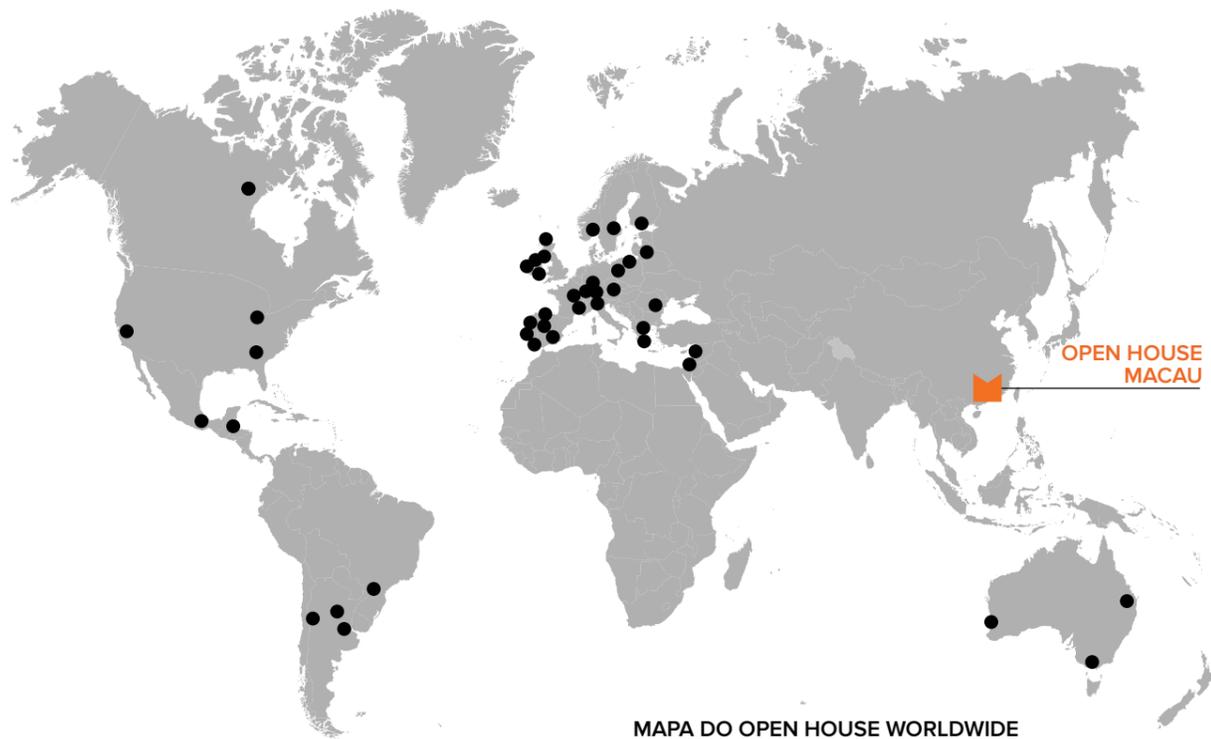
A curadoria e organização do OHM é da responsabilidade do [CURB – Centro de Arquitectura e Urbanismo](#), em parceria com diversas outras instituições.

Na sexta-feira dia 20 de Julho, pelas 17h30, na PONTE 9 (Porto Interior), terá lugar a apresentação oficial do evento Open House Macau (entrada livre). Os interessados em conhecer o conceito base da iniciativa em primeira mão, através das palavras do seu curador, Arq. Nuno Soares, devem RSVP [aqui](#).

“Open House é a chave para conhecer e transformar o espaço público contemporâneo”

Victoria Thornton,
Presidente e fundadora do Open House Worldwide

— OPEN HOUSE — WORLDWIDE —



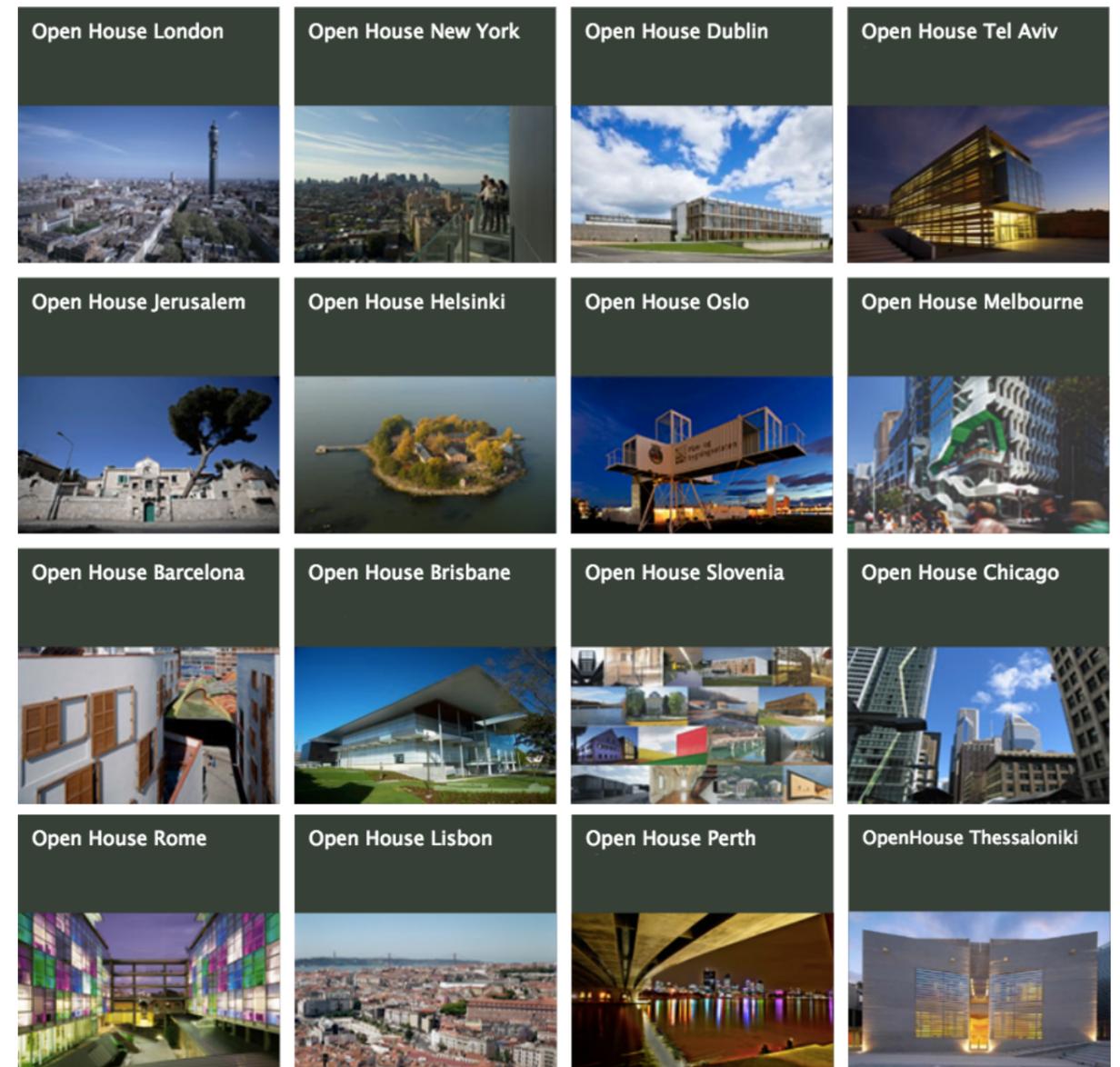
MAPA DO OPEN HOUSE WORLDWIDE
incluindo +40 cidades em 4 continentes, e destacando a iniciativa pioneira OHM na Ásia

Open House é uma das mais importantes instituições globais para a promoção da arquitectura. Convoca um conceito simples mas fundamental: o convite à exploração e ao debate do património edificado bem concebido, de forma gratuita.

Fundado e desde então dirigido por Victoria Thornton, o primeiro festival Open House teve lugar em Londres, no ano de 1992. A popularidade do conceito levou à sua rápida multiplicação pelo mundo. Hoje em dia, a rede Open House Worldwide inclui +40 cidades em 4 continentes, unidas por um objectivo comum: envolver o público em discussões sobre a qualidade da arquitectura e do ambiente construído, enquanto oferece ferramentas para a

compreensão e aprendizagem sobre os lugares e edifícios notáveis das cidades, através da sua experiência directa, in loco. A primeira ambição do Open House é envolver a comunidade e empoderá-la, de modo a gerar dinâmicas orgânicas de defesa da qualidade ambiental do espaço comum.

A organização Open House acredita que os profissionais do desenho arquitectónico detêm um papel fulcral na abordagem e resolução dos desafios das cidades e na modelação de um futuro onde as vozes das pessoas se tornem audíveis junto dos decisores políticos, em última instância garantindo que as cidades remanescem como lugares vibrantes, onde se aspira viver e de onde se bebe inspiração.



In www.openhouseworldwide.com

“O Festival abre olhos, mentes e portas para motivar os cidadãos a formar a sua percepção sobre o ambiente, o design e a arquitectura das cidades que habitam. O meu objectivo era o de criar um festival que fosse para todos, acessível a custo zero, porque a cidade pertence-nos e devemos envolver-nos e tomar parte dela.”

Victoria Thornton,
Presidente e fundadora do Open House Worldwide

Part of the
**Open House
Worldwide Family**
openhouseworldwide.org

— OPEN HOUSE — MACAU —



© CURB Archive

A decorrer em Novembro, a edição de 2018 do Open House Macau será a primeira iniciativa Open House a ter lugar na Ásia.

Um evento pioneiro que oferecerá ao público a possibilidade de descobrir lugares habitualmente não acessíveis, incluindo uma selecção variada de 50 exemplos de arquitectura vernacular chinesa (casas-pátio, casas-loja, entre outras), edifícios de estilo neoclássico, art-déco, modernista e contemporâneo. Além do programa extensivo de visitas, o OHM propõe os programas paralelos OHM SCHOOL, OHM PLUS e OHM FAMILY, com diversas actividades que convidam um amplo espectro de públicos a debater, pensar e celebrar a cidade.

O Open House Macau é organizado pelo CURB – Centro de Arquitectura e Urbanismo, uma organização sem fins lucrativos criada em Macau no ano de 2014 para promover a investigação, a educação, a produção e a disseminação do conhecimento nos campos da Arquitectura, Urbanismo, Design e Cultura Urbana.

— CARACTERÍSTICAS ÚNICAS DE MACAU —

RIQUEZA URBANA E ARQUITECTÓNICA

- Tecido urbano denso e muito particular
- Ambiente construído inexplorado, com qualidades arquitectónicas por revelar

PANORAMA CULTURAL

- Um marco de intercâmbio cultural no contexto asiático
- Background cultural rico e entusiasmante

ACESSIBILIDADE

- Localizada na proximidade de um vasto conjunto de países da região ASEAN
- Zona central percorrível a pé

— RELEVÂNCIA DO OHM —

Intenso e complexo, Macau é o mais densamente populado território do mundo, uma cidade vibrante e em constante mudança, detentora de uma história única de intercâmbio cultural. O crescimento da indústria do jogo e conseqüente desenvolvimento de casinos dos últimos anos justapõe-se a um tecido compacto e texturado, no qual edifícios idiossincráticos contam uma história de quase 500 anos de coabitação entre o Oriente e o Ocidente.

O Open House Macau vai despertar o sentimento de pertença dos cidadãos de Macau à cidade, oferecendo uma oportunidade para melhor compreender e relacionar-se com o ambiente urbano ainda por consolidar. Visa igualmente convocar o interesse internacional para as características urbanas muito particulares de Macau, afirmando a região enquanto destino mundial de arquitectura.

— MISSÃO DO OHM —

RESULTADOS A CURTO PRAZO

- Tornar o bom design acessível a todos: aproximar os cidadãos à arquitectura das suas cidades;
- Fazer nascer um sentido de pertença colectivo: reforçar a percepção pública sobre o impacto da cultura urbana e da arquitectura na vida quotidiana;
- Atrair a Macau novos visitantes e profissionais especializados de Hong Kong e da China continental.

RESULTADOS A LONGO PRAZO

- Aumentar a consciência para o património e ambiente construído de Macau;
- Promover a sustentabilidade: afirmar e celebrar Macau como um centro internacional de arquitectura;
- Gerar novas plataformas e sinergias no seio da sociedade civil de Macau.

— COMO — FUNCIONA?

Estão disponíveis três tipos de visitas, de participação gratuita. O CURB recomenda aos visitantes que planifiquem a sua visita de antemão, garantindo ingresso nas visitas de inscrição obrigatória.



— VISITA LIVRE AUTO-GUIADA —

O edifício/espço estará aberto por um determinado período de tempo, e o público é livre de visitar em qualquer momento. A primazia de ingresso é dada por ordem de chegada ao local.



— VISITA ACOMPANHADA POR VOLUNTÁRIOS —

As visitas acontecem a intervalos regulares e detêm número de vagas limitado. Os participantes devem aguardar a sua vez de integrar um grupo, e o ingresso processa-se por ordem de chegada ao local.



— VISITA COMENTADA POR ESPECIALISTAS —

Decorrem em horários específicos, com número de vagas pré-estabelecido e mediante inscrição. O período de inscrições iniciar-se-á em Setembro e permanecerá aberto por um mês. Findo o período e/ou anunciada a visita como esgotada, os interessados podem ainda tentar a sua sorte no local.

Nota: as visitas acompanhadas ou comentadas podem ser conduzidas em Cantonense, Inglês, Português ou até nos três idiomas, dependendo de cada caso. As opções disponíveis estarão visíveis na página correspondente ao edifício no website do evento, a partir de Setembro.

— UM FESTIVAL ABERTO À COMUNIDADE —

— APRESENTAÇÃO OFICIAL —

20 Julho, 17h30 | OHM home | Ponte 9 – Plataforma Criativa

[LINK RSVP](#)

Para se sintonizar de antemão

O OHM oferece a todo o público, parceiros e imprensa, a possibilidade de conhecer a estrutura organizadora e o curador do evento pessoalmente, e ficar por dentro de todos os detalhes sobre o funcionamento do Festival.

A apresentação oficial compreende um fórum para proposta de edifícios, no qual os participantes serão convidados a sugerir os seus locais favoritos para integrar o programa de visitas.

— SUGESTÃO DE EDIFÍCIOS —

17 Julho – 17 Agosto

[FORMULÁRIO DE SUGESTÃO DE EDIFÍCIOS](#)

Aberto a sugestões

O CURB recebe sugestões de edifícios/lugares a visitar por parte de todos os conhecedores da cidade que tenham algo a acrescentar ao programa do OHM, seja o seu edifício preferido, um lugar que sempre quiseram conhecer ou até a sua própria casa. Um passaporte de entrada para os segredos arquitectónicos mais bem escondidos de Macau!

A convocatória à participação activa dos cidadãos está aberta até 17 de Agosto. Os interessados deverão preencher um formulário com dados simples sobre o local proposto, como sejam o nome, morada e tipo de edifício.

— PROGRAMA DE VOLUNTARIADO —

17 Julho – 17 Agosto

[FORMULÁRIO DE CANDIDATURA](#)

Feito por e para Macau

O OHM oferece oportunidades de voluntariado a todos os interessados em arquitectura e design. Não é requerido ser estudante ou profissional em qualquer destes campos, o CURB convoca fãs de Macau de todas as idades (M/18) que tenham vontade de participar activamente em fazer do fim-de-semana OHM um momento memorável para a cidade. As características mais importantes para integrar a família OHM são o domínio de idiomas (cantonense, inglês e português) e uma atitude de entrega.

As tarefas dos voluntários incluem acompanhar visitas, gestão de visitantes, recepção e apoio logístico. Como contrapartida do seu envolvimento, os voluntários acedem a um conjunto de privilégios exclusivos, ofertas e possibilidades de networking. Para integrar o programa de voluntariado do OHM, os candidatos devem preencher o formulário disponível online até dia 17 de Agosto com os seus dados pessoais e motivações, bem como informar o organizador da sua disponibilidade durante o fim-de-semana do Festival.

— SOBRE NÓS —

— ORGANIZAÇÃO —

CURB – CENTRO DE ARQUITECTURA E URBANISMO

É uma Organização independente sem fins lucrativos sediada em Macau e fundada no ano de 2014 como uma incubadora do pensamento sobre o futuro das cidades e da sua arquitectura.

A missão do CURB é promover a investigação, a educação, a produção e a difusão de conhecimento nas áreas de arquitectura, urbanismo, design e cultura urbana.

Desenvolve e apoia propostas que servem os interesses da comunidade, estabelecendo-se como plataforma de intercâmbio entre a academia, a sociedade civil e as instituições governamentais, através da realização de projectos de investigação, organização de workshops, conferências, exposições, participação em concursos e outras iniciativas. O CURB funciona tanto a nível regional – Macau, Delta do Rio das Pérolas e China – como a nível internacional – particularmente na Ásia e nos países de língua portuguesa (PALOP), catapultando questões locais para uma audiência global.

É Parceiro Associado da World Urban Campaign (WUC), parte integrante do United Nations Human Settlements Programme (UN-Habitat), e Membro da rede Open House Worldwide.

Lidera actualmente o projecto de investigação “Macau Digital Mapping: Georeferencing and Visualizing Urban Data”, financiado pelo Fundo para o Desenvolvimento das Ciências e da Tecnologia, Programa Projecto de Aplicação e Solução da Cidade Inteligente de Macau. Foi também um dos participantes seleccionados na Convocatória Internacional para organização do seminário Urban Thinkers Campus (fase 3), levado a cabo pela WUC, sendo o organizador oficial da iniciativa UTC Macau (22–23 Setembro 2018). Os projectos mais recentes do CURB incluem o design e curadoria da representação de Macau na Bienal de Arquitectura e Urbanismo de Seoul 2017, o design e curadoria do Pavilhão de Macau nas edições de 2013 e 2015 da Bi-city Benal of Urbanism Architecture SZHK (Shenzhen), bem como a participação oficial na Bienal de Arquitectura de Veneza 2014.

O CURB tem uma equipa de investigação permanente e a sua sede integra um arquivo de documentação e áreas multidisciplinares para acolhimento de eventos.

— EQUIPA —

Curador: Nuno Soares

Directora Criativa : Filipa Simões

Coordenadores: Nuno Soares e Filipa Simões

Coordenadora de Produção e Comunicação: Ponte 9 | Clara Antunes

Investigação: Tiago Patatas, Ana Catarina Oliveira e Andreia Soares

Financiamento: Tiago Patatas

Assistente de Produção: Hermana Heong

Assistentes de Comunicação e Assessoria de Imprensa: Ponte 9 | Mafalda Santos e Teresa Cruz

Design: WhyDesign

Webdesign: Letra Studio

— INFO —

— LINKS —

[CURB](#)

[OPEN HOUSE MACAU](#)

[OPEN HOUSE WORLDWIDE](#)

— DOWNLOADS —

[OHM LOGO](#)

[HR PROMO PICTURE](#)

— SOCIAL MEDIA —



[@openhousemacau](#)

[#OHmacau](#) [#OHM2018](#) [#ArchitectureBeyondWalls](#)

— CONTACTOS —

— OHM HOME —

PONTE 9 – Creative Platform

Rua das Lorchas, Ponte n.º9 – 3/F, Macau

[Googlemaps](#)

[Download Map](#)

— ENTREVISTAS E QUESTÕES

OHM Assessoria de Imprensa

Teresa Cruz

press@openhousemacau.com

+853 2871 5770

Curated and organized by



University partner



Promotion and production partner



A proud member of



CURB*

— Architecture
beyond walls —

—— 尋找牆後
的秘密 ——

—— www.openhousemacau.com